



## Cecková ukázala všechno

Emilie Cecková (83), modelka třetí generace, konečně odhalila kouzlo své kariéry. A ukázala všechno.

Chcete se dozvědět jak být krásná a žádostivá i v tomto věku? Koukněte na fotografie, které jsme pro vás tajně vyfotili s nasazením vlastního života v koupelně samotné Ceckové.

Cecková (rod. jménem Ječný) udělala modelingovou kariéru zdánlivě v pozdním věku. Jak vzpomíná její manažer a zároveň i objevitel Vlastimil Kurva: „...!“ Jeho žena (také ~~K~~Kurva) k tomu moudře dodala: „Z estetického hlediska se dá Cecková zařadit do kategorie ropuch zelených, v kteréžto kategorii se v současném modelingu nenachází nikdo jiný. A to prosím na celém světě. Díky Ceckové vlastně držíme světový rekord. Ceckové metoda je zcela jasná, zaujmout svět tělem, které už neprožívá slasti menstruace, které se při chůzi cele stává vrásou, které dychtivému publiku ukazuje hru, kterou naši předci ne příliš trefně nazvali smrt. My s mužem jsme si uvědomili tu díru na trhu, kterou smrt v sobě má. Kdo se smrt snaží zpoplatnit? Vydělat na ní? Kdo hledá její využitelnost pro masy? Ano, byli tu surrealističtí onanisti, byli tu tvůrci nesmrtelných děl hudebních i filmových, ale víte co, to vám byla samá avantgarda, samý underground a na takové verbeži se nikdy pořádně nenatříská oběživo. My jsme na to šli z druhé strany. Co je na smrti krásného? Co je na ní lákavého? Zvrásněný člověk v sobě má spoustu dimenzí. Mládí má odzvoněno. A to už jen proto, že je za ty roky samo tupě přestárlé.“



Ale nechme mluvit fotografie. Krása vás jde oslnit.

Pro zvětšení si klikni. Kam chceš. Třeba sem – X.

š.f.

## Filmový krat'as

První klapka se ozvala u nového filmu Jana Hřebejka,

který nese název Koexistence hegelismu s plkáním

Děj filmu režisér úzkostlivě tajil, ale našemu reportérovi se podařil vysлідit alespoň náznak všeho toho třestění.

Děj se celý točí kolem vagíny a několika málo penisů, které ztvární naše přední herecká esa.

Za nehem naší redakce se uhnízdyly dva listy scénáře. A to právě vyvrcholení děje.

Dovolíme si vás překvapit závěrečným a tedy vrcholícím rozhovorem dvou hlavních postav.

Karel: Kdes byla?

Veruna: Co ti je do toho? Co je ti do toho, kde já jsem byla? Tohle je můj život.

Karel: Já ti říkám, kdes byla a ty mi odpovíš!

Veruna: Z jaký pozice ty se mě máš na co ptát? Já tu vydělávám, já to tu celé vedu. Kdo koupil Ariel, který vám tak krásně zvláční a vypere šaty? Kdo koupil a používá Jar, s novou vůní, šetrný k přírodě i vašim rukám? Kdo si myslíš, že ti plní koupelnu žiletkami Gillette, díky kterým bude vaše tvář tak jemná?

Karel: Tohle do toho netahej. Já také jezdím s naším novým vozem Škoda Octavia Pronto, jehož interiér si pro svou pohodlnost tolik, tolik zamilujete, kurva do Čerpací stanice Shell, kde se vaše auto tak rádo napije a nadávám snad? Stěžuju si?

Veruna: Co je mně po tom, jestli si stěžuješ! (*drbe se na hlavě*) Měla bych použít naši novou Schaumu, lupů vás zbaví, vlasy zjemní a ty mě tady při tom doslova sereš a zabíráš můj prostor, můj život, který si nechávám jednou za měsíc prokládat vložkami Always, netlačí, budete si připadat pohodlně a vaše každoměsíční nervozita se vytratí jako mávnutím kouzelného proutku. Jdi do prdele.

Karel: Ty jdi do prdele a pak si ji utři navlhčenými hygienickými ubrousky Linteo, zbaví vás všech bakterií. Ale ne tebe, protože ty jsi kurva. A na kurvy neplatí ani Reid, zbaví vás všech škůdců, stačí jedno stříknutí a máte pokoj, ale ne od kurev. Jak už jsem říkal.

Veruna: Mně je to jedno. Byla jsem s Vencou. Použili jsme Primeros, pro bezpečný sex, ochrání vás před pohlavními nemocemi i před nechťným počtetím.

Karel: Ty kurvo se slevou!

Veruna: Kdo je u tebe kurva? Ale kurvů účet u GE Money Bank, kde si můžete zažádat o výhodnou půjčku a za pět minut odejít s hotovostí, ten se ti lágruje dobře, co?

Karel: Jdi do prdele. (odchází ze scény)

Veruna: (vytahuje telefon a nastavuje ho kameře)

Zavolám Vencovi, má Motorola zvládne... š.f.

## Poetické třestění

**po řadru mi přejel  
z časopisu článek  
karel prý mě ojel  
následoval čeněk**

**pak jsem spala neúnavně  
s partou chtivých kněží  
asi mám místo kundy hlavně  
a přitom s chřipkou ležím**

**bulváre bulváre, ty fantasto  
cíliš prostě najisto**

de.f.

## Zprávy z jiné společnosti

\* Deník blesk podal žalobu na Ivu Janžurovou. A důvod? Prý dělá málo prasáren. Základem žaloby je myšlenka, že Iva Janžurová je herečka, tedy veřejně činná osoba, tedy veřejný majetek, tedy by ji bulvár rád ojebal. Iva Janžurová si jako pomstu Blesk odhlásila z předplatného.

\* Krajská nemocnice v Liberci operovala torzo Helenky Vondráčkové. Plastický chirurg Kropený přiznal redakci své obavy. Vondráčková by se po smrti neměla pohřbít, ale odnést do tříděného odpadu. Tolik silikonu a umělých vláken v jednom těle prý ještě neviděl.

\* Kurvou jednou, kurvou navždy, hlásal přední český bulvár Spy o Tereze Pergnerové. Vysloužil si za to prestižní druhé místo v soutěži bulvárního tisku. Umístil se hned za zdařilou fotomontáží v podchodu onanujícího Karla Gotta.

\* Vlín protestů se strhla po tom, co Nejvyšší soud zakázal další vydávání plátku SuperSpy, kde se navezli do Nejvyššího soudce Rubu. Odbory se protestů chytili a prohlásili je za svou akci.

\* Už i mužské sperma podalo žalobu na bulvár. Proč ne vy?

\* Karel Šíp se v pátek 2. 5. 2012 o sobě nedočel nic v bulváru, tuto skutečnost oslavil sklenicí vína, za kterou si ovšem hned na druhý den vysloužil články dva. Nadpisy – PROPADL PITÍ, ALKOHOLIK ŠÍP

sm

## Dětské okénko

ŠOK!!!

Osmiletá holčička spáchala sebevraždu skokem na tramvajové koleje. Bohužel v tu chvíli jako na potvoru žádná tramvaj nejela. Holčička musela prožít trýznivých patnáct minut na kolejišti. Její jistě chvályhodný čin hatily davy humanistů, kteří se snažili holčičku od jejího úmyslu odradit. Holčička byla ovšem ve svém rozhodnutí pevná a onu čtvrthodinu vytrvala. Z toho lze usuzovat, že svět má stále naději. Nehroulí se pod nánosy zbytečného rozdávaní nesobecké lásky.

A proč se pro tento čin holčička rozhodla?

Jak jsme exkluzivně pro vás vypátrali, na vině byla její řadra.

Holčička nesnesla pomyslení, řekla nám její kamarádka Alice Dalšíkurva, na to, že jí nerostou prsa. Televizní estrády v ní vyvolávaly pocit méněcennosti, a proto prý skočila na kolejiště. Zapiše se zlatými písmeny do našich duší děvenka statečná.

sm

## Hudební prozření aneb co v rádiu neuslyšíte i kdybyste se na uši stavěli

První bulvární článek o Psích vojácích, který až tak bulvární není, nějak mi to nevyšlo a pěval jsem.

Psí vojáci jsou hudební uskupení, které jako na běžícím pásu plodilo české národní poklady. Koruna je v prachu. Zlato a drahé kamení (předpokládejme, že tím kamením není myšlena škvára) také. Co jiného tedy tomu umolousanému českému národu zbývá, než plnit pokladnici kulturními poklady. Tvorba psích vojáků se bude už po zbytek historie pyšnit tím, že prostor pokladnice je zaplněn z velké části právě jejich produkty metabolismu.

Když zahodíme tolik vychvalovanou skladbu Žiletky, která by se, mimojině, měla stát českou národní hymnou, navalí se na nás nepřeborné množství nádherné hudby následované básněmi, které by se skutečně mohly tesat do mramoru, aniž by se tím onen mramor vykurvil, jak je tomu v četných jiných případech.

Filip Topol, ústřední postava Psích vojáků, cukrovkář, který si s inzulinem do žil pouštěl i vnučení vyšších vrstev, pianista, kterému píano pod rukama kvílelo jako celý orchestr, zpěvák, který neuměl zpívat, ale neuměl to ze všech nejlépe. Filip Topol, který se stal ikonou jen proto, že do kelu byl.

Při poslechu hudby Psích vojáků nenajdete osvěcení, nezajucháte si, nerozzáří se vám tvář. Vlastně hrozí, že padnete do deprese, že budete myslet víc na sebe, než obvykle a že to nebude pěkné pomyslení, ale i tak si to výjimečně užijete.

mik

## Zlatý hřeb od j

Vezmu to stručně.

Ač mě redakce označila za zlatý hřeb, tak nezaplátila tolik, abych jím vlastně byl. Tedy odevzdám jen pozlacený šmuk, který se vám rozpadne pod rukama. Nemáte na mně šetřit, holenci, to se nevyplácí. Pomsta je má.

Hostuji všelikdes. Mé j je opravdu zlaté, jako to tele v bibli. Pokud se pod něčím objeví j, můžete si být jisti, že si přečtete tu největší špínu.

Čekali špínu o Vondráčnovic důrách, čekali nějaké šoky o Kolářovi a Vojtkovi a přitom se vyseru na hlavu jim.

Vezmeme to popořádku.

**Jiří Kačur**

V osmi letech utýral svou koloběžku. S temným pocitem zadostiučinění pohřbil svou kočku hned potom, co na ní hodil kámen. V deseti letech pozoroval na koupališti nahé holky a pak se jim smál, že jsou ošklivé. Dostal přes hubu. Čtení do svých třiceti pouze předstíral. Na dvorku za antikvariátem páchá s redakcí AK-29 orgie za použití knih Goetheho, Kulhánka a Nesvadbové. Čuňata. S Jonášem Jenšovským založili divčí skautský oddíl, kde se dívkám vysmívají, že jim nenarost píndík.

**Johann Sebastian Cháb**

Tato kreatura na tváři boží má na křížku mnohem více pikantností. Jen pár nejhorších. V osmi letech upoutal pozornost svého jízdního kola a pak se mu vysmál. Kočku pro změnu vyhodil z půdního okna. Pak ji pohřbil. Pokouší se ovládnout svět. Silou. Stále. Jeho krédem je prznit, prznit, prznit. S Jonášem Jenšovským nic nezaložil, protože byl příliš vytižen starostí s již existujícím a jím založeným oddíl Mladý botanik, kde pěstuje pod záštitou EU omamné látky a zeleninu. Má rád sádlo. Prase jedno.

**Jonáš Jenšovský**

A nejlepší na konec. Jak jinak. Za rámeček si mě nedají. To tedy ne. Jenšovský v osmi letech přepracoval celý filozofický systém a tím uvrhl svět do hajzlu. Kotě viděl jen v knize o prznění. A moc se mu nelíbilo. Kdyby nějaké měl, jistě by ho ignoroval. Převládá názor, že Jenšovský je vtělením samotného Lucipéra. Má rád koně. Prase jedno.

j

## Tisková mluvčí financí strany Strana

Marie Nalije (23) se stala první oficiální tiskovou mluvčí strany Strana.

Hned po jejím jmenování svolala tiskovou konferenci, na které oznámila, že policie ČR již přestala podezírat předsedu strany kvůli korupci a rovnou ho zatkla. Tisková mluvčí veřejnosti oznámila, že po důkladném šetření policie zatkla i celý zbytek členů Strany. Obvinění policie ČR míří na jisto, pravila Nalije, propadliště peněz prý dělo se ze strany Strany v oboru hazardu. Tisková mluvčí Nalije toto obvinění rázně pohaněla. A to k okresnímu soudu Semily. Na otázku, kdo ji jmenoval na post tiskové mluvčí, odpověděla, že nikdo a ať prý nezakecáváme. Nikdo prý v jednací síni po zátahu policie ČR nezůstal, a přesto bylo potřeba učinit prohlášení. Tuto skutečnost Nalije nemohla, dle svých slov, ignorovat, tak se vyšvihla do pozice a teď chce učinit prohlášení. Poslechněme si ho. „Hra v kuličky o pětikoruny není hazard, propusťte Stranu cenzoři!!!“ mik

## Soutěž...

Soutěž o tu čest, odnést budoucí pozůstatky Helenky Vondráčkové do tříděného odpadu. To vše pod záštitou EU. NATO. UNICEF. A KLDŘ.

Jediné co pro to musíte udělat, je chtít.

Přijďte ukázat své chtění do Antikvariátu Kačur.

Obsluha se na vás těší.

Trochu.

## Antikvářovo pojednání o...filmu ČAPÁJEV natočeného v Sovětském Svazu v roce

1934. V tomto dokonalém propagandistickém snímku, jehož provedení by měli tvůrci všech možných bulvárních plátků stále studovat, mne zaujali především představitelé několika hlavních rolí. To jest nikoli samotný ČAPÁJEV, ale krásný kulomet Maxim a zdivočelá revoluční spravedlnost a samolibá revoluční ideologie. Spojením těchto ingrediencí dosáhnete vždy rozhodného vítězství. Samozřejmě, že si přitom nesmíte brát nějaké servítky, Revoluce je revoluce a nesmíte se ostýchat použít svůj dobře promazaný kulomet, kdy to jen jde. Nesouhlasíš s námi, nevaď, šup ke stěně a již rachotí náš kulomet rozsévající smrt záškodníkům a odpůrcům pravdivé ideje

## PRAVDIVÁ A AKTUÁLNÍ REPORTÁŽ Z JEDNOHO VEČÍRKU NAŠÍ POLITICKÉ KONKURENCE

Naším odvážným reportéřem Chábovi a Jenšovskému se podařilo v ženském přestrojení proniknout na večírek pořádaný našimi politickými konkurenty, těmi odpornými prasečkáři, těmi oportunistickými sybarity, kteří na svých politických schůzích pokrytecky hlásají cosi o utahování opasek a cosi o nějaké morálce a právě naše naprosto šokující reportáž ukazuje tyto zkorumpované a perversní orangutany v pravém světle a musí ještě jednou vyjádřit vřelý dík těm statečným mužům, kteří, nedbajíc na svoji dobrou pověst, infiltrovali v ženském spodním prádle ten brloh neřesti a podali nám svědectví o nehorázných zvrhlostech, které se nám odehrávají za naše peníze přímo pod našimi nosy.

Zmiňovaný večírek odehrál se v jednom luxusním botelu poblíž Prahy a vedle několika děvek a našich chrabrých reportéřů zapadajících ve svém vyzývavém přestrojení víc než dobře do této pochybné společnosti, kolega Cháb vystupoval v roli stárnoucí, ale stále žádoucí kozaté blondýnky, kolega Jenšovský vloudil se do nevěstince jako malá ohnivá mulatka. O jakou že to jde partaj a o jaké že to jde zástupce lidu vám snad něco napoví oranžové trenýrky, které se několikrát mihli před Chábovým nosem, než došlo ke katastrofálnímu odhalení našich statečných vyzvědačů a k jejich poněkud neuspořádanému a chaotickému ústupu z místa boje, ale nepředbíhejme vývoj událostí. Zkrátka několik naprosto odpudivých antipříkladů politické korektnosti, včetně předsedy a pokladníka oné nejmenované partaje, rozhodlo se po svém oslavit výročí založení své strany, jejíž zakladatelé se jistě obracejí v hrobě, neboť jejich pokračovatelé a následovníci udělali z jejich idejí pouze politováníhodnou frašku, v níž se také změnila ona oslava, jež svým průběhem připomínala ty nejdivočejší orgie, kterých se STRANICKÉ příspěvky zúčastnila i jedna bývalá zpěvačka a bývalá hvězda socialistického šoubiznisu.

Celá ta trapná a nechutná maškaráda s děvkami musela vyjít daňového poplatníka bratru nejméně na půl milionu, ale pro tyto pány je takový peníz méně než záchodový papír a jako ilustraci vztahu k penězům těchto příšer snad stačí dodat, že někteří zvrhlíci balili děvkám cigarety do pětistícovek, pokladník si několika tisícovkami dokonce vytřel zadek, čehož očitým svědkem byla nešťastná blondýna Cháb, kterou zvrhlý pokladník zatáhl na záchod, aby ji tam zprznil a tam také měl kolega Cháb možnost popatřit na pokladníkovy oranžové trenýrky. Nakonec ovšem dostal ten debilní pokladník několik kopanců mezi nohy, čímž získal náš reportér chvíli času, aby upozornil kolegu Jonáše bránícího se sexuálním útokům jednoho z náměstků a nebýt statečného zásahu kolegy Chába, došlo by možná k nejhoršímu, ale to už vyběhl ze záchodků polonahý pokladník, fialový vztekem, řvoucí zrada, zrada... Naším statečným redaktorům se nakonec po litém boji podařilo uniknout ze spárů zdivočelých politických protivníků a notně potlučení dorazili do naší redakce. Bohužel při bitce v nevěstinci jim naši oranžoví protivníci zle zřídili i zapůjčené šaty, doslova z nich udělali hotové cáry, které při vrácení způsobili v půjčovně divadelních kostýmů jisté pozdvižení a majitelka začala na kolegovi Chábovi vyžadovat náhradu za vzniklou škodu, kterou hned vyčísnila na dvacet tisíc Kč. Bohužel tato zpozdilá paní nebyla schopná ve své slepičí omezenosti pojmout do své slepičí hlavy, že její hadříky posloužily k odhalení pravé tváře jistých nejmenovaných politiků. Cháb ji sice bez zaplacení utekl, ale díky žalobě jsme museli přejít do ilegality, ale každá bouře se jednou přežene a opět vysvitne žluté slunce....

**Z hlediska  
věčnosti je každá soutěž  
nesmysl. Všechno je nesmysl.  
Ale není to trochu  
alibistické?**

**Vemte si  
příklad ze mě.**

**Do trenek  
a soutěžím  
pro jasnější  
budoucnost.  
Bez váhání.**

